

La voce dei libri: la lettura come formazione, crescita e apprendimento.

Corso di formazione per insegnanti



Mare di Libri, Italian Writing Teachers e Book on a Tree presentano un ciclo di formazione destinati ai docenti della **Scuola Secondaria di Primo Grado** delle province di Benevento, Catania, Messina, Palermo e Rimini.

Leggere a scuola è un percorso pensato in collaborazione con i più qualificati formatori italiani.



Nella prima parte verranno presentate e approfondite **modalità, tematiche e pratiche legate alla promozione alla lettura e alla gestione, formazione e mantenimento di una biblioteca di classe**, intesa come nucleo propulsivo di una più ampia visione legata al leggere e al rapporto tra la scuola e i suoi territori di appartenenza. Per approfondire, **quattro pomeriggi (totale 16 ore) di laboratori specifici** con autori e autrici accompagnati da docenti IWT.

Calendario

Data di inizio:

19 settembre 2023

Data limite di iscrizione:

15 settembre 2023

Costo: gratuito

Modalità di erogazione: Online tramite piattaforma Zoom (saranno disponibili le registrazioni degli incontri per gli iscritti)

Attestato:

per i corsisti sarà disponibile l'attestato di partecipazione a completamento del percorso formativo.

Iscrizione

Cliccare per accedere al modulo di iscrizione corrispondente

- **Modulo I (100 posti disponibili)**
- **Laboratorio: Genere Fantastico**
- **Laboratorio: Genere Rosa**
- **Laboratorio: Genere Storico**
- **Laboratorio: Genere Avventura**

(posti disponibili: 25 per ogni lab)

Info: formazione@maredilibri.it



Il progetto è realizzato con il contributo del CEPELL - Centro per il Libro e Lettura - Bando Educare alla Lettura 2020

Programma

Formazione plenaria



Leggere a scuola

19 settembre: Le basi dell'educazione alla lettura

Relatrice: Alice Bigli

Basi dell'educazione alla lettura e rete della promozione alla lettura sul territorio.

21 settembre: Letteratura per ragazzi: Criteri di qualità e autori fondamentali

Relatrice: Francesca Mignemi

26 settembre: Letteratura per ragazzi: Panorama dell'offerta contemporanea

Relatrice: Alice Bigli

28 settembre: Costruire la biblioteca di classe

Relatore: Matteo Biagi

3 ottobre: Introduzione al WRW

Relatori: docenti del gruppo IWT

Le strategie di lettura per la comprensione, l'analisi e l'interpretazione del testo.

5 ottobre: La lettura collettiva

Relatori: docenti del gruppo IWT

Come scegliere un romanzo, e strutturare il percorso nelle nostre classi.

10 ottobre: La lettura indipendente

Relatori: docenti del gruppo IWT

Gestione della biblioteca di classe e del tempo da dedicare. Le consulenze di lettura e il lavoro sul taccuino.

12 ottobre: Valutazione e autovalutazione

Relatori: docenti del gruppo IWT

Obiettivi, attività e strumenti.

Orario:

ogni martedì e giovedì

ore 17-19.30

(2 ore e 30 ogni incontro)

Leggere fuori scuola

17 ottobre: Gruppi di lettura fuori scuola

Relatrice: Alice Bigli

19 ottobre: Incontro con gli autori

Relatore: Matteo Biagi

24 ottobre: Percorsi trasmediali

Relatrice: Francesca Mignemi

**Lezione plenaria di chiusura:
21 novembre, ore 17.30**

Relatori: Alice Bigli, Matteo Biagi, Francesca Mignemi, insegnanti IWT, Book on a Tree
Q&A, varie ed eventuali

Programma

Laboratori



Orario:
16 ore, dalle 16.30 alle 20.30
(4 ore ogni incontro)

26 ottobre

Genere fantastico

con IWT e **Pierdomenico Baccalario**

Com'è e come è cambiata la narrazione dei mondi fantastici e come raccontare, scrivere, leggere oggi intorno al *fantastico*.

30 ottobre

Genere rosa

con IWT e **Marco Magnone**

Nell'anno più rosa di sempre, riflessioni e connessioni intorno alla complessità di questo genere.

6 novembre

Genere storico

con IWT e **Christian Hill**

Per parlare, leggere e scrivere di ciò che è stato, è e sarà.

16 novembre

Genere avventura

con IWT e **Christian Antonini**

L'inesplorato ha mille sfaccettature, e l'adrenalina e la curiosità mille modi di essere stuzzicate.

Mare di Libri

Formatori



Alice Bigli

Si è laureata in Scienze dell'educazione con una tesi in letteratura per l'infanzia. Ha lavorato per quindici anni in una libreria specializzata. Si occupa di formazione e aggiornamento di insegnanti, librai, educatori, bibliotecari e genitori sui temi dell'educazione alla lettura e della letteratura per bambini e ragazzi con il suo progetto *Allenatori di lettura*. Ha fondato "Mare di libri, festival dei ragazzi che leggono", di cui è presidente. Il suo ultimo saggio, *Leggere piano, forte, fortissimo* è edito da Mondadori.

Francesca Mignemi

Ha un passato da libraia e da oltre 23 anni studia letteratura per ragazzi e si occupa di educazione alla lettura. È ricercatrice indipendente, attivista della lettura, formatrice per bibliotecari, insegnanti, educatori. È consulente presso librerie specializzate e generaliste, scrive su diversi portali e pubblicazioni specializzate. È nel comitato scientifico della collana "Luoghi comuni" ideata da Francesca Romana Grasso per edizioni junior, fa parte della giuria del Premio Anna Osti sezione albi illustrati. Tesse fili e cura reti per la promozione della lettura.

Matteo Biagi

Dopo la laurea in Lettere e un'esperienza di otto anni come educatore con i ragazzi delle periferie e con i non vedenti, dal 2007 insegna Lettere alle scuole medie. È redattore di *LibriCalzelunghe* e membro del Comitato Scientifico di *Libernauta*. Nel 2012 dà vita, insieme ad un nutrito gruppo di alunni ed ex alunni, al blog www.qualcunoconcuicorrere.org, webzine che recensisce libri, film e musica, collaborando con biblioteche, librerie, case editrici e festival per la realizzazione e la conduzione di eventi legati alla promozione della lettura.

Autori

Book on a Tree



Pierdomenico Baccalario

È scrittore e giornalista, i suoi libri sono stati venduti in tutto il mondo e sono stati tradotti in più di 30 lingue. Oggi è considerato uno dei più importanti autori italiani per ragazzi e il più tradotto all'estero. Nel 2014 ha fondato Book on a Tree "con gli amici che hanno creduto che la nostra fantasia fosse una cosa rara, e volevano avere il coraggio di sfidare il grande mondo delle storie".

Marco Magnone

È uno degli autori per ragazzi più apprezzati e richiesti da scuole, manifestazioni e gruppi di lettura, grazie ai quali ogni anno incontra migliaia e migliaia di giovani lettori e lettrici in tutta Italia. Insegna inoltre alla Scuola Holden di Torino, all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e collabora alla direzione artistica dei festival Mare di Libri a Rimini e Storie in Cammino a Firenzuola.

Christian Hill

Da sempre appassionato di scrittura e narrativa, ha inspiegabilmente studiato ingegneria aeronautica. Dopo la laurea, però, ha relegato gli aerei al ruolo di passione dedicandosi a tutt'altro: i giochi, il giornalismo e, ovviamente, la scrittura. Dopo *Il Volo dell'Asso di Picche*, ha scritto tra gli altri *Che Idea! Le invenzioni che hanno cambiato il mondo*, la collana *I grandi popoli del passato* (Edizioni EL), *Olga, io sono Jai, Il ladro dei cieli* (Rizzoli) vincitore del Premio letteratura ragazzi di Cento nel 2020.

Christian Antonini

È autore di romanzi per ragazzi e per adulti. Cresciuto tra libri, fumetti e videogiochi, è appassionato di storia, avventura e fantasy. Nel 2016 ha vinto il premio nazionale Il Gigante delle Langhe e il Premio Selezione Bancarellino 2017 con il romanzo *Fuorigioco a Berlino*, edito da Giunti, che ha pubblicato anche *Una lettera coi codini, I ribelli di giugno e Le parole nel vento*.

Docenti

Italian Writing Teachers



Romina Ramazzotti

Insegna Lettere ad Ancona, all'I.C. Cittadella - Margherita Hack. Membro attivo del gruppo Italian Writing Teachers e redattrice del relativo sito, svolge attività di formazione sui temi del WRW e della didattica con il digitale. Per le Edizioni Centro Studi Erickson è co-direttrice della Collana "Teoria, metodi e strumenti del Writing and Reading Workshop" e coautrice de *Il racconto autobiografico con il metodo del WRW*.

Simona Malfatti

Insegna lettere alla Scuola secondaria di I grado di Cles, in Trentino. È formatrice e referente per l'area formazione del gruppo IWT - Italian writing teachers. Fa parte del comitato organizzatore del festival di letteratura per ragazze e ragazzi "Lettori in fiore".

Licia Barbieri

È professoressa di Lettere al Liceo Europeo Vicenza. Laureata all'Università di Bologna con una tesi sul metodo WRW in seguito a un tirocinio con la prof.ssa Elisa Turrini. Appassionata di lettura da sempre!

Stefano Verziaggi

Insegna Lettere al liceo Tron Zanella di Schio. Membro del gruppo Italian Writing Teachers, per cui è uno dei formatori e scrive nel blog, tiene alcuni club dei lettori ed è uno degli organizzatori del Festival per la letteratura per ragazzi e ragazze *Schio legge*. Nel 2023 è stato pubblicato *Il racconto realistico con il WRW*, Erickson, di cui è coautore con Daniela Pellacani.

Giacomo Polga

Insegna italiano e storia alla scuola secondaria di secondo grado in provincia di Vicenza. Si occupa da anni di lettura ad alta voce come volontario presso diverse realtà del territorio, scuole comprese.

Ilaria Bernechich

Insegna lettere alla Scuola secondaria di I grado, poco fuori Milano; dal 2016 fa parte del gruppo IWT, per cui svolge attività di formazione e scrive nel blog *italianwritingteachers.it*.

Giovanni Zerbato

È insegnante di Lettere alla Secondaria di secondo grado. Conosce e inizia a sperimentare l'approccio del Writing & Reading Workshop nel 2020 con l'ingresso stesso nel mondo della scuola. Formatore del gruppo Italian Writing Teachers dal 2022, è tra gli organizzatori del Festival di Letteratura per ragazze e ragazzi *Schio Legge*.

Daniela Pellacani

Insegna lettere alla Scuola secondaria di I grado a Carpi (MO). È referente di un gruppo di lettura di adolescenti. Svolge corsi di formazione sul WRW per diversi enti formativi e ha pubblicato articoli e materiali su questa metodologia didattica. Per Erickson è autrice con Stefano Verziaggi de *Il racconto realistico con il metodo WRW*.

Silvia Pognante

Insegna lettere a Montepulciano (SI). Da sempre impegnata nell'educazione alla lettura e alla scrittura, è referente del gruppo di lettura Libridiclasse, autrice di *laboratoriodiparole.com* e formatrice WRW. Collabora a numerosi progetti editoriali e al sito di IWT.